

I NOVE SECOLI DELLA TORRE ASINELLI

http://www.eventinrete.com/I-NOVE-SECOLI-DELLA-TORRE-ASINELLI_7971-374.php



 **Data:** 03 Dicembre 2009

 **Provincia:** Bologna

 **Comune:** Casalecchio di Reno

 **Storia**

Giovedì 3 dicembre, alle ore 18.00, presso la Casa della Conoscenza (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), conferenza di Marco Poli sulla torre bolognese la cui costruzione fu avviata, secondo la tradizione, l'11 ottobre 1109.

Secondo una consolidata tradizione, il giorno d'inizio della costruzione della Torre Asinelli fu l'11 ottobre 1109. La datazione, come dimostrato qualche anno fa dall'analisi approfondita di alcuni campioni delle pietre della torre, è assolutamente probabile. Da allora la torre è divenuta uno dei simboli di Bologna insieme alla Garisenda, e per nove secoli ha osservato il dipanarsi della vita della città dall'alto dei suoi 97 metri di altezza, che la rendono la torre pendente più alta d'Italia.

Le vicende della torre, che fu utilizzata anche come prigione e sopravvisse ad almeno due gravi incendi, saranno illustrate dallo storico bolognese Marco Poli nella conferenza "I nove secoli della Torre Asinelli", in programma giovedì 3 dicembre alle ore 18.00 in Piazza delle Culture. La conferenza, accompagnata da immagini d'epoca, sarà l'occasione per scoprire curiosità e avvenimenti che hanno visto come protagonista la torre più celebre di Bologna.

Marco Poli da oltre trent'anni si occupa di storia bolognese, tema sul quale è stato autore e curatore di un centinaio di pubblicazioni. È stato consigliere comunale a Bologna dal 1980 al 1995, e Segretario Generale della Fondazione del Monte dal 1994 al 2006. Dal 1998 collabora stabilmente con "Il Resto del Carlino" per rubriche a sfondo storico. Nel 2004 è stato nominato Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica dal Presidente Ciampi.

Ingresso libero

A cura della Biblioteca C. Pavese

Per informazioni:

Tel. 051/590650 – 051/572225

E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

 **Indirizzo Web:** <http://www.casalecchiodelleculture.it/>